

# Curriculum Vitae

## Euro pass

**MIRIAM POLONI** architetto



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cognome	Miriam Poloni
Residenza	Via Bachelet 8/10 – Casier (TV)
Tel. mobile	333 6538451
	E-mail <i>miriampoloniarchitetto@gmail.com</i>
	E-mail certificata <i>miriam.poloni@archiworldpec.it</i>
	Web <i>www.miriampoloni.weebly.com</i>
Cittadinanza	italiana
Luogo data di nascita	Montebelluna (TV) 10/09/1972
Stato civile	Nubile
Attuale occupazione	Architetto Libero Professionista, iscritto all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti Conservatori della provincia di Treviso n. 2463
	Esperto Protocollo ITACA residenziale
	Tecnico abilitato per la redazione di Attestati di Prestazione Energetica

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016	12 ore Corso <i>Restauro dei materiali lapidei nelle superfici dell'architettura</i> Fondazione Architetti Treviso.
2015	8 ore Corso <i>L'Acustica nei procedimenti amministrativi</i> Fondazione Architetti, Ordine degli Ingegneri e Collegio dei Geometri della Provincia di Treviso.
2014	12 ore Corso <i>Illuminazione dei Beni Culturali</i> Ordine Architetti P. P. C. Treviso.
2014	30 ore Corso Qualificato di <i>Energy Manager</i> con attestato finale. Beta Formazione.
2014	12 ore Corso <i>Rete Natura 2000: obblighi ed opportunità. Linee guida per una corretta applicazione della normativa.</i> Bioprogramm s.c.
2013	50 ore Corso <i>Costruire case in legno</i> con attestato finale. Beta Formazione.
2012	36 ore Corso <i>Protocollo Itaca – Sostenibilità ambientale per gli edifici residenziali.</i> Ordine degli Architetti di Treviso.

Dal mese di luglio rientra nell'elenco nazionale esperti Protocollo ITACA residenziale iISBE Italia.

- 2012 50 ore Corso certificato Enic di *Contabilità dei Lavori Pubblici* con attestazione di superamento dell'esame finale. Beta Formazione.
- 2012 16 ore Corso di Wordpress con attestato di partecipazione - Linfatraining.
- 2008 20 ore Corso di Adobe Illustrator con attestato di partecipazione – Arci TV.
- 2008 18 ore Corso di Adobe Photoshop con attestato di partecipazione – Arci TV.
- 2008 Iscrizione all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Treviso.
- 2007 Esame di Stato per l'Abilitazione all'esercizio della Libera professione di Architetto. IUAV.
- 2007 **Laurea in Architettura** con indirizzo: **Urbanistico** conseguita presso IUAV. Titolo della tesi: "Montebelluna: un nuovo centro delle arti per la città dei mercati" - Relatore Prof. Armando dal Fabbro - punteggio 104/110.
- 1991 **Diploma di Geometra** conseguito presso l'I.T.C.G. Einaudi di Montebelluna – punteggio 54/60.

## ESPERIENZE DI LAVORO

### Collaborazioni

- 2010-2012 Collabora con lo Studio Borsato Architetti Associati – Treviso (TV) dove si occupa di progettazione architettonica, restauro ed urbanistica.
- 2008 Collabora con il Prof. Manlio Brusatin alla stesura del progetto per un complesso residenziale nel territorio comunale di Monfumo (TV) denominato "Case del Messoret".
- 2007 Collaborazione breve come Tutor presso Cepu – Preparazione Universitaria sede di Treviso.
- 2001-2008 Dipendente dello Studio di Architettura Maurizio Trevisan – Asolo (TV) si occupa di progettazione architettonica, restauro ed urbanistica.
- 2000-2001 Esegue per conto dello Studio di architettura Francesco Indiano – Montebelluna (TV) il rilievo e la restituzione grafica del Comparto residenziale/commerciale denominato "Alla Posta" in Montebelluna (TV) collaborando poi alla stesura del relativo Piano di Recupero.
- 1997-2000 Collabora con lo Studio di architettura Armando Ceron – Bavaria di Nervesa della Battaglia (TV). Nello studio, che oltre alla progettazione architettonica coordina la sezione grafica e di design della ditta di divani Eurosalotto di Campodarsego (PD), sviluppa diversi progetti seguendone sia la fase progettuale che esecutiva.

1991-1993 Collabora con lo Studio di architettura Bordin & Pozzobon – Caerano San Marco (TV). Nello studio, che si occupa prevalentemente di progettazione architettonica, restauro e arredo d'interni, svolge varie mansioni.

## **LIBERA PROFESSIONE**

2014-2016 Progettazione Coordinata "Massiccio del Grappa – Portali di accesso e punti informativi sulla Grande Guerra" per accesso ai Fondi di Finanziamento della Regione Veneto (Delibera di Giunta Regionale 29/12/2014) – Committenti Ipa Pedemontana del Grappa ed Asolano, IPA delle Prealpi Bellunesi, IPA del Brenta. Progetto in collaborazione con gli architetti Eleonora Ceccato e Lino Pellizzari. Incarico assegnato all'Arch. Lino Pellizzari dall'Unione Montana Valbrenta.  
*Progettazione definitiva esecutiva depositata.*

2016 Progetto di ridefinizione interna spazi negozio ufficio in centro storico a Treviso immobile in Via Santa Margherita.  
*Progetto realizzato.*

2016 Proposta di realizzazione struttura esterna – veranda ad uso commerciale per Caffetteria su edificio storico a Montebelluna (TV) in collaborazione con Arch. David Favero.  
*Progetto di fattibilità.*

2015 Progetto di ridefinizione ed allestimento Centro Estetico a San Martino Buon Albergo a Verona.  
*Progetto definitivo.*

2014-2015 Progettazione Coordinata per Piano di Fattibilità "Forme di Promozione e Sviluppo della mobilità ciclistica - Bike Sharing Elettrico" per accesso a Finanziamento DGR 1440/2014 – Comuni di Asolo, Possagno e San Zenone degli Ezzelini.  
*Progetto preliminare depositato.*  
Esito del Bando graduatoria: Asolo (contributo assegnato) Possagno e San Zenone degli Ezzelini ammessi al contributo ma non finanziati.  
*Per il Comune di Asolo Progetto esecutivo in corso di definizione.*

2014-2015 Incarico professionale per il Restauro e Consolidamento del Capitello di Sant'Antonio a Cavrié – Progettazione Definitiva Esecutiva – Committente Comune di San Biagio di Callalta (TV).  
*Progetto definitivo esecutivo depositato.*

2014-2015 Incarico professionale per il Restauro Conservativo di due Monumenti ai Caduti della Grande Guerra – Progettazione Definitiva Esecutiva – Committente Comune di Zenson di Piave.  
*Progetto definitivo esecutivo depositato. Direzione lavori. Opera conclusa.*

- 2014 Concorso di Idee per la valorizzazione turistica della Pedemontana Veneta - Filone sport – cicloturismo Touriscamp Ciset e Regione Veneto, in collaborazione con gli architetti Eleonora Ceccato e Lino Pellizzari il progetto **1 point X bike** consegue il 1° Premio a ex aequo.
- 2013 Fonda con la stilista Marta Cellini e l'Arch. Raffaella Beraldo il team di professionisti **Visual Arch** ([www.visualarch.it](http://www.visualarch.it)) che si occupa di consulenza nei campi della progettazione, risparmio energetico, immagine e sicurezza nei luoghi di lavoro.
- 2012 Incarico di progettazione ampliamento e manutenzione straordinaria Bivacco Marussich sul Monte Canin (Club Alpinistico Triestino Gruppo Speleologico) progetto da presentare all'Ente Parco delle Alpi Giulie.
- 2012 Incarico di progettazione ampliamento (Piano Casa) per la realizzazione di una veranda in vetro Casa Re a Duna Rossa – Caorle (VE).
- 2012 Elaborazione Variante Parziale al Piano degli Interventi del Comune di Rosà (VI) con oggetto l'area denominata "Ex Zincheria Valbrenta" in collaborazione con l'Arch. Lino Pellizzari.
- 2011 Incarico di progettazione preliminare di massima per un nuovo Piano Attuativo che ha per oggetto l'area denominata "Ex Zincheria Valbrenta" nel Comune di Rosà (VI) in collaborazione con l'Arch. Lino Pellizzari.
- 2011 Incarico di progettazione ampliamento e manutenzione straordinaria Bivacco Procopio sul Monte Canin (Gruppo Grotte Treviso) progetto presentato all'Ente Parco delle Alpi Giulie.
- 2011 Incarico di elaborazione di un Piano di Fattibilità per la realizzazione di quattro Impianti fotovoltaici. Committente Comune di San Zenone degli Ezzelini (TV).  
In seguito elabora, a corredo del Piano di fattibilità sopra citato, un piano finanziario Public Sector Comparator per la definizione e stima delle opportunità di investimento (Value for Money). Strumento adottato dall'amministrazione per determinare la scelta più idonea tra la realizzazione dell'opera in finanza di progetto rispetto all'alternativa progettuale interamente pubblica.  
*Progetto di fattibilità depositato.*
- 2010 Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza 1° Maggio – Comune di Cison del Grappa (VI) in collaborazione con l'Arch. Anna Lovisetto.
- 2009 Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Stradivari – Comune di Cremona in collaborazione con l'Arch. Anna Lovisetto.
- 2008 Incarico di Recupero e restauro di una porzione di Mulino denominata Casa Fabbian a Castelcucco (TV). Competenze: progettazione architettonica, pratica edilizia, direzione lavori, capitolati di appalto.

- 2008 Incarico di elaborazione di un Piano di fattibilità per il recupero e restauro di Capitelli e Pozzi da allegare alla richiesta di fondi legati al Progetto Leader – Programma di sviluppo rurale per il Veneto 2007-2013. Committente Comune di San Zenone degli Ezzelini (TV) in collaborazione con l'Arch. Alessandro Facchin.  
*Progetto di fattibilità depositato.*
- 2008-2009 Partecipa con il seguente raggruppamento temporaneo di professionisti ATP: Studio di Ingegneria e Architettura DE BIASIO e Associati; Prof. Ing. Arch. Vittorio SPIGAI; Arch. Fabio FAVA; Arch. Alessandro FACCHIN; Arch. Miriam POLONI; Arch. Massimiliano CONDOTTA; Arch. Sabrina PASQUALI; Dott. Geol. Niccolò DOGLIONI - alla Progettazione definitiva del recupero dell'immobile di interesse storico artistico Ca' Bressa-Manin (denominato anche Ex-Convento dei Nonantolani) – Committente Comune di Volpago del Montello (TV). Importo dei Lavori €1.1750.000 - Competenze: Progettazione definitiva.
- 2007-2008 Incarico di elaborazione Piano di Fattibilità e seguente Progetto Preliminare per il Recupero del compendio di interesse storico artistico denominato Ca' Bressa-Manin . Committente Comune di Volpago del Montello (TV) in collaborazione con gli Architetti Alessandro Facchin, Fabio Fava e Pierpaola Durante.  
*Progetto di fattibilità depositato.*
- 2001 Concorso di idee per la Realizzazione di strutture ricreative e sportive in località Laguna a Borca di Cadore (BL). In collaborazione con lo Studio di Architettura del Prof. Sergio Los.
- 2000 Concorso di idee per la Nuova piazza di Maser (TV). In collaborazione con lo Studio di Architettura Paolo Celotto.
- 2000 Concorso di idee per la Realizzazione di una piazza nella frazione di Arsego – Comune di San Giorgio delle Pertiche (PD) – In collaborazione con lo Studio di Architettura Armando Ceron.

#### **WORKSHOP, PUBBLICAZIONI MOSTRE**

- 2003 Partecipa alla mostra *Incidere e connettere* all'interno dell'ex-cotonificio di Santa Marta (VE) con un *Progetto di riqualificazione della Val Frenzela – Canale del Brenta (VI)* redatto in occasione del corso di Progettazione del Territorio tenuto dal prof. Enrico Fontanari.
- 2001 Con un progetto per un *Nuovo passante ferroviario di Mestre* redatto in occasione del corso di Progettazione Architettonica tenuto dal prof. Franco Purini, partecipa alla stesura della pubblicazione del Volume *Mestre - Idee per una città possibile* Edizione Marsilio 1/2001.
- 2000 Partecipa al *Workshop Arcosanti – Venice* indetto dall'arch. Paolo Soleri alla Biennale di Venezia in occasione della 7° Mostra Internazionale di Architettura. Durante il workshop viene approfondita la tecnica del *siltcasting*.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA	italiana	
ALTRE LINGUE	<u>Francese</u>	<u>Inglese</u>
Lettura	Scolastico	Scolastico
Scrittura	Scolastico	Scolastico
Espressione orale	Scolastico	Scolastico

## **CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI E RELAZIONALI**

Ottima capacità di socializzazione e interazione, disponibile al confronto e all'arricchimento personale e di nuove amicizie.

Ottima capacità di lavoro in squadra acquisita nelle esperienze di concorsi di gruppo e progettazioni in collaborazione con altri professionisti.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE E DI COORDINAMENTO**

Ottima capacità di coordinare gruppi di lavoro, organizzare e gestire progetti sia in ambito culturale che tecnico, che nella organizzazione di corsi di formazione.

Ottime capacità della gestione di altre attività acquisita con l'esperienza di Direttore dei Lavori.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E INFORMATICHE**

Conoscenza dei più comuni pacchetti software in ambiente Windows

Ottima conoscenza dei programmi Autodesk Autocad (bidimensionale e tridimensionale), 3D Studio (Max e Viz), Adobe (Illustrator, Photoshop e Indesign), Corel (Draw e Photopaint) del programma computi Acca Primus e dei programmi Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel), Suite Open Office dei browser di uso comune Internet Explorer e Mozilla Firefox, dell'utilizzo spazio web gestione hosting e uso piattaforma Wordpress.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

Buona capacità di disegno a mano libera ed ottima capacità nel disegno tecnico.

Buona conoscenza della tecnica fotografica sia tradizionale che digitale.

Buona manualità e creatività e sensibilità artistica.

Ottime capacità di elaborazione grafica nell'utilizzo dei software di larga diffusione (impaginazione, grafica, grafica tridimensionale, postproduzione, fotoritocco, fotomontaggio).

**ULTERIORI INFORMAZIONI** Socio ordinario dal 2004 dell'Associazione Speleologica GRUPPO GROTTA TREVISO all'interno della quale si occupa di rilievo e restituzioni topografiche, archiviazione e gestione del sito web.

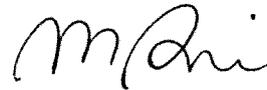
Nel 2005 consegue il brevetto Sub Open Water Diver PADI

**PATENTE DI GUIDA** Patente tipo B, la sottoscritta è automunita.

Casier, 29 luglio 2016.

Firma

Miriam Poloni



*In riferimento al D. lgs. 196/03 e L.675/96 si autorizza il trattamento dei dati personali.*

